

G.M.I (1-5) /CASSETTO

- 1 = Via Milano (elaborati grafici)
- 2 = Impianti Tecnici (documentazione)
- 3 = Prefabbricazione e sistemi speciali affini (articoli, relazioni..)
- 4 = Il Verde di Roma e altri articoli su Roma
- 5 = Associazione Prefabbricazione

G.M.II (6-9) /CASSETTO

- 6 = Accademie varie
- 7 = Accademia di S.Luca
- 8 = Carriera universitaria, onorificanze...
- 9 = Documenti e titoli vari

G.M.III (10-18) /CASSETTO

- 10 = Documenti vari prof.Minnucci
- 11 = Prof. emerito Università di Roma(1973)
- 12 = Curriculum Vitae
- 13 = Concorso Cattedra Architettura Tecnica (Bologna):elenco documenti e pubblicazioni
- 14 = Concorso Cattedra Architettura Tecnica (Bologna):notizie attività professionale scientifica e didattica
- 15 = Infissi Vari (documentazione)
- 16 = Aule (documentazione)
- 17 = Piscine (documentazione)
- 18 = Acustica (documentazione)

G.M. IV (19-28) /CASSETTO

19	=	Quaderno di Cantiere (F. Gianbartoloni)	-	Corso Elementi Costr.
20	=	" " "	(V. Silvani)	" " "
21	=	" " "	(M. Bedini)	" " "
22	=	" " "	(R. Sartori)	" " "
23	=	" " "	(s.n.)	" " "
24	=	" " "	(M. C. Redini)	" " "
25/26	=	" " "	(L. Lombardi)	" " "
27	=	" " "	(A. Palmieri)	" " "
28	=	" " "	(A. Signa)	" " "

G.M. V (29-32) /CASSETTO

- 29 = Documentazione Istituti Universitari e simili
- 30 = Elementi Costruttivi (disegni tecnici)
- 31 = Elementi Costruttivi (Nuova Edizione/appunti vari)
- 32 = Elementi Costruttivi (Materiali)

G.M. VI (33-38) /CASSETTO

- 33 = Ponte di Mezzo (Pisa) - concorso Appalto (1947): 9 tavole (Copie)
- 34 = "La Città Nuova" (SeBB. 1947)
- 35 = Nove Palazze Uffici Montecatini (Milano) (appunti e dati)
- 36 = Acustica (edifici vari)
- 37 = Ospedali (documentazione)
- 38 = Appunti statica ponti e documentazioni fotografiche varie

G.M. VII (39-48) /CASSETTO

- 39 = Centro Studi Tecnologia Edilizia e Corso (carteggi vari) 1931
- 40 = Cattedra Elementi Costruttivi (varie didattiche)
- 41 = Ministero Educazione Nazionale (commissioni, incarichi vari)
- 42 = Appunti lezioni strutture natura
- 43 = Elementi Costruttivi (libera docenza)
- 44 = Concorso Cattedra Venezia 1966
- 45 = Università Padova / Fac. Ingegneria (1939)
- 46 = Università Roma / Fac. Architettura (Assistenza-Incarico prima di ruolo)

- 47 = Libera Docenza Concorsi Universitari ecc.
- 48 = Regia Scuola Architettura Roma / Centre Studi Tecnologico Edilizia

G.M.VIII (49-57) /CASSETTO

- 49 = Pubblicazioni sull'edilizia n.13
- 50 = Policlinico Gemelli (pubblicazioni)
- 51 = Soc.Italiana Ristrutturazione e Consolidamento Costruzioni
- 52 = Commissioni Edilizie
- 53 = Commissioni Edilizie 1963
- 54 = Università Cattolica (articoli, stampe, pubblicazioni varie)
- 55 = Policlinico Gemelli (variante, licenza ecc.)
- 56 = " " (relazione spazi 1968)
- 57 = Jesi scuola media

G.M. IX (58-62) /CASSETTO

- 58 = Ministero Marina Mercantile (relazione con appunti sett.1959)
- 59 = " " " (scie EUR)
- 60 = Concorso Ospedale Coimbra (Lisbona 1973)
- 61 = Università Cattolica Sacre Cuore (fac.Medicina e Chirurgia):  
appunti e note
- 62 = Università Cattolica Sacre Cuore (copie)

G.M. X (63-67) /CASSETTO

- 63 = Acustica (documentazione)
- 64 = Università Cattolica fac.Medicina e Chirurgia -cliniche
- 65 = P.R.G.Jesi (3 copie/relazione accompagnata all'aggiornamento piano)
- 66 = Mercato Pesce Ancena (documentazione)
- 67 = Città Universitaria (direzione lavori)

G.M. XI (68-81) /CASSETTO

- 68 = EUR Palazzo Uffici
- 69 = Documenti e scritti vari
- 70 = Biennale Venezia 1976
- 71 = Istitute Studi Romani (collaborazioni)
- 72 = CNR 1943
- 73 = Ministero LL.PP. (commissione Concorso edifici scolastici '40'41)

- 74 = Commissione Ministero Educazione Nazionale per l'Edilizia scolastica 1937-1938
- 75 = Mostra Edilizia 1932
- 76 = Ricerca sul "giunte"
- 77 = Associazione generale per l'edilizia A.G.E.R.E.
- 78 = Convegno Prefabbricazione 1963-64
- 79 = Editore Vallardi
- 80 = A.G.E.R.E. 1964
- 81 = Articoli Rotary

G.M. XII (82-92) /CASSETTO

- 82 = Acciaio (materiali)
- 83 = Congresso Internazionale Prefabbricazione (Milano 1965)
- 84 = "Abitazione moderna popolare in clausa" (contabilità)
- 85 = Rotary
- 86 = Infissi (materiali)
- 87 = Congressi e corsi tecnici specializzazione
- 88 = Comitato Olimpico Nazionale Italiano CONI
- 89 = Marina Regia (corrispondenza varia)
- 90 = Facoltà Economia e Commercio (documentazioni varie)1960
- 91 = " " " (onorari)
- 92 = Liceo-Ginnasio Vasto 1968-70 (completamenti)

G.M. XIII (93-105) /CASSETTO (pubblicazioni di Minnucci)

- 93 = "L'Ingegnere" maggio 1934 (estratte)
- 94 = "Il Palazzo degli Uffici" (4 copie)
- 95 = "E 42" (Relazioni servizi esposizioni Internazionali -parte I)
- 96 = " " " " " " " parte II)
- 97 = "Ecclesia" anno III n.9
- 98 = "La costruzione dei Grattacieli"
- 99 = "L'Architettura e l'Estetica degli Edifici Industriali"
- 100 = "Architettura e Arti Decorative" (giugno 1931)
- 101 = " " " " (ottobre 1931)
- 102 = "Problemi d'Arte Attuale" (aprile 1928)
- 103 = "Castel Giubileo"

- 104 = "Civiltà" ottobre 1941 (2 copie)
- 105 = " " luglio 1942

G.M. XIV (106-118) /CASSETTO (pubblicazioni su opere di Minnucci)

- 106 = "Spazio" n.5 (3 copie)
- 107 = " " n.2 (2 copie)
- 108 = "Vitrum" n.59 (3 copie)
- 109 = "Edilizia Moderna" n.65 (estratte - 7 copie)
- 110 = "Infermes de la costruccion" n.83 (3 copie) (estratte)
- 111 = " " " n.83 (estratte)
- 112 = "Impianto di Nazzano" (6 copie)
- 113 = "Edilizia Moderna" n.65 (2 copie)
- 114 = "Nazzano" (depliant)
- 115 = "Rivista di Ancona" anno V n.6 (2 copie)
- 116 = "Infermes de la costruccion" n.83 (2 copie)
- 117 = "Edilizia Moderna" n.65 (estratte)
- 118 = "La Technique des travaux" (sett.-ott.1952)

G.M. XV (119-132) /CASSETTO (pubblicazioni varie)

- 119 = G.Somigli "12 lezioni di Fenderia Meccanizzata"
- 120 = Giunta Prov.Bolzano "Concorso Progettazione massima Ospedale Psichiatrico a Saverne -relazione illustrativa/dati caratteristici" arch. Autore/Donini/1966
- 121 = "La nuova Tecnica Ospedaliera" maggio 1964 (estratte)
- 122 = "Parallele" n.2 1943
- 123 = " " n.1 1943
- 124 = "Gli Uffici" Göblich (Milano 1974)
- 125 = "Il Centro di Studi di Storia dell'Architettura" (Roma 1940)
- 126 = "Rassegna di Architettura" (febb.1937)
- 127 = "P.R.G. Bolegna" officina poligrafica laziale (Roma 1938)
- 128 = "La Città Nuova" dicembre 1945
- 129 = " " aprile 1946
- 130 = " " maggio-giugno 1946
- 131 = " " luglio 1946
- 132 = "Notiziario della Scuola e Cultura" (Roma 15-31 genn.1952)

G.M. XVI (133-141) /CASSETTO

- 133 = "L'Abitazione Moderna Popolare nell'Architettura Contemporanea Olandese" Roma 1926
- 134 = "Edilizia Cittadina e Piani regolatori" (Architettura e Arti Decorative/ottobre 1924)
- 135 = "Corso di Elementi Costruttivi" Roma 1941
- 136 = materiali per "Gli Elementi Costruttivi nell'Edilizia"(Roma'49)
- 137 = Corso di Elementi Costruttivi (appunti fotografici di A. Amadeo)
- 138 = Foto varie
- 139 = Corso di Elementi Costruttivi (appunti fot. e schizzi di P. Marretti)
- 140 = Corso " " (quaderno s.n.)
- 141 = Corso " " (quaderno di Donato)

G.M. XVII (142-166) /CASSETTO (pubblicazioni e materiali E42/EUR)

- 142 = Ente Autonomo EUR (relazione attività svolta 1951-61)
- 143 = E 42 : convenienze tipo partecipazione stati esteri
- 144 = " telecomunicazioni/esposizioni universali
- 145 = " regolamento concessioni
- 146 = " commissariato generale/ente autonomo esposizione
- 147 = " regolamento personale dell'Ente
- 148 = " direzione servizi / uffici
- 149 = " Palazzo Uffici-capitolato impianto riscaldamento e condizionamento (5 copie)
- 150 = " capitolato generale appalto fornitura marmi e pietre (4 copie)
- 151 = " edificio Cinema teatro-capitolato speciale (2 Copie)
- 152 = " edificio della Chiesa - " "
- 153 = " edificio per il Museo dell'Arte Moderna-capitolato speciale (2 Copie)
- 154 = " capitolato per la fornitura di piante
- 155 = " programma Regolamento Generale
- 156 = " regolamento per le costruzioni e l'allestimento
- 157 = " Mostra della Civiltà Italiana (criteri fondamentali)
- 158 = " edifici per la mostra delle comunicazioni-capitolato speciale appalto
- 159 = " Regolamento Generale

- 160 = E 42 :Esposizione Imperiale di Glasgow 1938  
161 = " Palazzo della Civiltà Italiana-capitolato impianto di riscaldamento  
163 = " Palazzo della Civiltà Italiana-capitolato speciale  
164 = " edificio per il Museo Etnografico-capitolato speciale  
165 = " Palazzo Congressi -capitolato speciale  
166 = " edificio Museo delle Scienze-capitolato speciale

G.M. XVIII (167-169)/CASSETTO

- 167 = materiali su scuole e vari  
168 = materiali per libro "Scuole"  
169 = foto (Casa Olandese..)

G.M. XIX (170-171) /CASSETTO

- 170 = Fondazioni (materiali vari)  
171 = Congresso A.G.E.R.E. 1964 -relazioni (edilizia scolastica)

G.M.XX (172-192) /CASSETTO (lastre-negativi-foto)

G.M. XXI (193-209) /CASSETTO (lastre e negativi)

G.M. XXII (210-232) /CASSETTO (lastre-negativi-foto)

G.M. XXIII (233 ) /CASSETTO

- 233 = fotografie scuole - pubblicazioni

G.M. XXIV (234-236) /CASSETTO

- 234 = Palazzo dei Trienfi-Ancena ( copie disegni)  
235 = Quartiere CEP -Ancena:urbanistica/planimetria/disegni precedenti (copie disegni)  
236 = copie disegni

G.M. XXV (237-238) /CASSETTO

- 237 = Quartiere CEP-Ancena/settore Palombina Nuova (copie disegni)  
238 = " " " " " " " (elaborati Ufficio Tecnico Comunale/copie disegni)

G.M. XXVI (239-240) /CASSETTO

- 239 = Quartiere CEP -Ancona :settore Cappuccini Grazie(copie disegni)
- 240 = " " " settore Palombina Nuova (copie disegni)

G.M. XXVII (241-242) /CASSETTO

- 241 = Piano di Ricostruzione comune di Ancona(copie disegni e varie)
- 242 = INA casa Ancona (disegni/copie disegni/varie)

G.M. XXVIII (243-244) /CASSETTO

- 243 = Palazzo Uffici (copie disegni rifatti)
- 244 = " " (copie disegni 1-100)

G.M. XXIX (245-246) /CASSETTO

- 245 = Palazzo Uffici (copie disegni dal 200 in poi)
- 246 = " " (copie disegni 100-200)

G.M. XXX (247-252) /CASSETTO ("Gli Elementi Costruttivi nell'Edilizia")

- 247 = Materiali per la costruzione/materiali cementanti
- 248 = solai
- 249 = coperture
- 250 = costruzioni in legno
- 251 = materiali naturali
- 252 = metalli/ materiali ausiliari

G.M. XXXI (253-263) /CASSETTO ("Gli Elementi Costruttivi...")

- 253 = cemento armato
- 254 = legno
- 255 = vetro
- 256 = costruzioni in acciaio
- 257 = murature
- 258 = opere di finimento
- 259 = scale
- 260 = murature dei sotterranei
- 261 = nozioni elementari di statica e resistenza dei materiali



262 = Fondazioni

263 = indice/copertina/ecc

G.M. XXXII (264-265) /CASSETTO (diapositive didattiche)

264 = Tecnologia dei Materiali e Tecnica delle Costruzioni/  
premesse alla Tecnica del costruire (18 diapositive su 100)

265 = Fondazioni terreni (74 diapositive su 100)

G.M. XXXIII (266-277) /CASSETTO (diapositive didattiche)

266 = Strutture nella natura e nella tecnica (61 diapositive su 144)

267/275 = diapositive didattiche varie

276/277 = diapositive Ministero Marina Mercantile



G.M.XXXIV(278)-ROTOLO

278 =EUR Palazzo Uffici:2°progetto (I-100).Lucidi

G.M.XXXV (279) -ROTOLO

279 =Mercato del pesce.Ancona.Lucidi

G.M.XXXVI(280)-ROTOLO

280 = Casa Minnucci-Via delle Fornaci.Lucidi

G.M.XXXVII (281) -ROTOLO

281 = EUR Palazzo Uffici.Lucidi

G.M.XXXVIII(282) -ROTOLO

282 = Mercato del pesce.Ancona.Lucidi

G.M.XXXIX (283)-ROTOLO

283 = Minnucci.Cappella di famiglia.Lucidi

G.M.XL (284)-ROTOLO

284 = Casa Minnucci,Via delle Fornaci.Lucidi

G.M.XLI (285)-ROTOLO

285 = Casa Minnucci,Via delle Fornaci.Lucidi

G.M.XLII (286)-ROTOLO

286 = Casa Minnucci,Via delle Fornaci.Lucidi

G.M.XLIII-(287)-ROTOLO

287 = Casa Minnucci,Via delle Fornaci.Lucidi

G.M.XLIV (288)-ROTOLO

288 = Casa Minnucci,Via delle Fornaci.Lucidi

G.M.XLV (289)-ROTOLO

289 = Copie e lucidi di piante e libro sulle scuole.

G.M.XLVI(290)-ROTOLO

290 = Collegio Navale Brindisi.Lucidi

G.M.XLVII (291)-ROTOLO

291 = Collegio Navale Brindisi.Lucidi

G.M.XLVIII(292)-ROTOLO

292 = Collegio Navale Brindisi.Lucidi

G.M.XLIX (293)-ROTOLO

293 = Collegio Navale Brindisi.Lucidi

G.M.L (294)-ROTOLO

294 = Collegio Navale Brindisi.Lucidi

G.M. LI (295)-ROTOLO

295 = Accademia Navale Brindisi.Lucidi

G.M. LII (296)-ROTOLO

296 = Casa Balilla,Castello Cesari.Lucidi

G.M. LIII (297)-ROTOLO

297 = G.I.L. Ancona.Lucidi

G.M.LIV (298)-ROTOLO

298 = E.42 Mobili e arredamento.(copie)

G.M. LV (299)-ROTOLO

299 = E.42 Palazzo Uffici.Copie a secco.

G.M. LVI (300)-ROTOLO

300 = E.42 Palazzo Uffici,prima variante.(copie)

G.M.LVII (301)-ROTOLO

301 = E. 42 Palazzo Uffici.(copie)

G.M. LVIII (302)-ROTOLO

302 = Casa Gilla,Ancona.Ultimo progetto.Lucidi

G.M. LIX (303)-ROTOLO

303 = Casa Gilla, Ancona. Lucidi

G.M. LX (304)-ROTOLO

304 = E. 42 Palazzo Uffici. (copie)

G.M. LXI (305)-ROTOLO

305 = G.I.L. Monte Sacro. Lucidi

G.M. LXII (306)-ROTOLO

306 = Collegio Monte Sacro. Ampliamento. (lucidi e copie)

G.M. LXIII (307)-ROTOLO

307 = Casa G.I.L. Città Giardino. (copie)

G.M. LXIV (308)-ROTOLO

308 = Casa G.I.L. Città Giardino. (copie)

G.M. LXV (309)-ROTOLO

309 = Casa Balilla, Città Giardino. Lucidi

G.M. LXVI (310)-ROTOLO

310 = Collegio Istruttrici G.I.L. Monte Sacro. Lucidi

G.M. LXVII (311)-ROTOLO

311 = Casa Balilla Città Giardino. Lucidi

G.M. LXVIII (312)-ROTOLO

312 = Collegio Femminile Monte Sacro. Lucidi e copie

G.M. LXIX (313)-ROTOLO

313 = Collegio Istruttrici Monte Sacro. Lucidi

G.M. LXX (314)-ROTOLO

314 = Casa Balilla Città Giardino. Impianti riscaldamento. (copie)

G.M. LXXI (315)-ROTOLO

315 = Cinema Federici. (copie)

G.M. LXXII (316)-ROTOLO

316 = Uliscia:albergo con piscina e cinema a Cortina d'Ampezzo.Lucidi

G.M. LXXIII(317)-ROTOLO

317 = Aula Magna e palestra,Foro Mussolini.Lucidi e copie.

G.M. LXXIV (318)-ROTOLO

318 = Palestra G.I.L. ,Vomero-Napoli

G.M. LXXV (319)-ROTOLO

319 = Casa G.I.L. Tor Pignattara,Roma.Lucidi e copie

G.M.LXXVI (320)-ROTOLO

320 = Albergo con piscina e cinema a Cortina d'AMPEZZO.Ultimo progetto.  
Lucidi e copie.

G.M. LXXVII(321)-ROTOLO

321 = Casa del Balilla,Taranto.Lucidi

G.M. LXXVIII (322)-ROTOLO

322 = Caminetti,Amicucci,ecc...Lucidi

G.M. LXXIX (323)-ROTOLO

323 = Roma,Villino Amicucci.Lucidi

G.M. LXXX (324)-ROTOLO

324 = Roma,Amicucci.Copie

G.M. LXXXI (325)-ROTOLO

325 = Mercato del pesce.Ancona.Lucidi

G.M.(326) LXXXII-ROTOLO

326 = Accademia femminile di musica.AventinoProgetti I eII(varianti).  
Lucidi.

G.M. LXXXIII (327)-ROTOLO

327 = Accademia femm.musica-Aventino-Ultima soluzione.Lucidi

G.M. LXXXIV (328)-ROTOLO

328 = Ponte San Nicola a Firenze(Lucidi)

G.M. LXXXV (329)-ROTOLO

329 = Siderurgia, Ancona(Lucidi)

G.M. LXXXVI (330)-ROTOLO

330 = Albergo e ville a Tangeri(Lucidi)

G.M. LXXXVII (331)-ROTOLO

331 = Ville per Tangeri(Lucidi e copie)

G.M. LXXXVIII (332)-ROTOLO

332 = Facciata Rue S.Lucar.Tangeri.(lucidi)

G.M. LXXXIX (333)-ROTOLO

333 = Coon. TALIA.(lucidi)

G.M. XC (334)-ROTOLO

334 = Villa Bassi, Via Carini. Roma. Progetto sornassato.(lucidi)

G.M. XCI (335)-ROTOLO

335 = Chiesa di Talamone.(lucidi e copie)

G.M. XCII (336)-ROTOLO

336 = Crotone, Stabilimento Costantino.(copie e lucidi)

G.M. XCIII (337)-ROTOLO

337 = Accademia femm. musica Aventino:infissi.(lucidi)

G.M. XCIV (338)-ROTOLO

338 = Villa Bassi, Via Carini. Roma.(lucidi)

G.M. XCV (339)-ROTOLO

339 = S. Paolo, Villa Bassi.(lucidi e copie)

G.M. XCVI (340)-ROTOLO

340 = S. Paolo, Villa Bassi.(lucidi)

G.M. XCVII (341)-ROTOLO

341 = S.Paolo, Villa Bassi. (lucidi)

G.M. XCVIII (342)-ROTOLO

342 = Mercato del pesce, Ancona. (copie e recensioni)

G.M. XCIX (343)ROTOLO

343 = Siderurgia commerciale. Sede magazzini ad Ancona. (lucidi)



G.M. C (344-346)-CASSETTO

- 344= "Libro scuole" II edizione. (carteggio)  
 345= Estratti, articoli, ecc..  
 346= "Tecnologia edilizia" di G. Minnucci, 1929-1935

G.M. CI (347-351)-CASSETTO

- 347=Materiali Congresso AGERE 1964  
 348="Documentazione bibliografica sulla casa prefabbricata." 1945  
 349=Estratti, articoli vari.  
 350="Architettura" fascicolo speciale, E.42 1938  
 351="Gli elementi costruttivi nell'edilizia", 1945; testo incompleto.

G.M. CII (352-354)-CASSETTO

- 352=Centrale termoelettrica di La Spezia, Enel. (pubblicazioni)  
 353=Foto Palazzo Uffici Eur  
 354=Collegio Navale G.I.L. Brindisi-Programma di ampliamento e sistemazione generale.

G.M. CIII (355)-CASSETTO

- 355=Foto Palazzo Uffici Eur

G.M. CIV (356-361)-CASSETTO

- 356=Foto Palazzo Uffici Eur  
 357=Progetto a trasformazione collegio casa G.I.L. Monte Sacro.  
 358=Casa Badetti, proprietà Badetti-Rocca di Papa-Progetto casa di caccia.  
 (note, schizzi, ecc...)  
 359=Casa per abitazione e negozi a Terni. (note, lettere, ecc...)  
 360=Impresa "Angeletti e Silvestri" a Terni. (lettere, copie disegni, ecc...)  
 361=Enciclopedia Italiana 1950-1953. (lettere, bozze, ecc...)

G.M. CV (362-363)-CASSETTO

- 362="Compagnia di S. Paolo", Via Carini. (copie, disegni, appunti, lucidi, note)  
 363=Piano di ricostruzione Monte Argentario, Porto S. Stefano. (progetto, relazione, ecc...)

G.M. CVI (364-368)-CASSETTO

- 364=MIAR Roma (documenti)  
 365=MIAR, CIRPAC, ecc. (documenti)  
 366="I Mostra Architettura Nazionale" 1928 (documenti)  
 367="Movimento Architettura Nazionale" (documenti)  
 368=Pubblcazioni

G.M. CVII (369-374)-CASSETTO

- 369="Degli edifici per l'istruzione superiore"di G.Minnucci  
370=Appalto concorso:"Progettazione e costruzione mercato ortofrutticolo".  
371=Piano Regolatore Vasto,zona Aragona.(lettere,relazioni,ecc.)  
372=Planimetrie varie.  
373=Ancona Quartiere CEP.Progetto Chiesa Parrocchiale.(copie)  
374= " " " Planimetrie varie. (copie)

G.M. CVIII (375-380)-CASSETTO

- 375=CEP Ancona-Palombina-(copie varie)  
376=INA Casa,Ancona.(copie varie)  
377= " " " Palombina Nuova,casa n.°I5 (copie varie)  
378= " " " " " ,infissi. (copie varie)  
379= " " " " " ,casam.°I,particolari.(copie varie)  
380=G.I.L. Monte Sacro:pubblicazioni varie (estratti)

G.M. CIX (381)-CASSETTO

- 381=Pubblicazioni varie.(estratti)

G.M. CX (382-385)-CASSETTO

- 382 ="Civiltà"luglio 1942  
383 ="Civiltà" ottobre1941  
384=Compagnia S.Paolo:strutture in cemento armato;calcoli e disegni.(copie)  
385= " " " Villa Bassi:documentazioni varie.

G.M. CXI (386-387)-CASSETTO

- 386=G.I.L. Monte Sacro:lavori per la ricostruzione Collegio Istruttrici  
(copie)  
387=Casa Balilla-- Accademia Musica Aventino.(copie e disegni)

G.M. CXII (388-389)-CASSETTO

- 388=ONB Accademia Marinara Brindisi.(copie,disegni e notizie varie)  
389="Tecnologia edilizia"di G.Minnucci-3 copie.(estratti vari)

G.M. CXIII (390)-CASSETTO

- 390=Pubblicazioni varie

G.M. CXIV (391-394)-CASSETTO

- 391=Fotografie ricordo studenti  
392=Foto di diapositive didattiche  
393=Foto:documentazione tipi di edifici industriali-Esposizione Parigi-  
fotografie di antiche incisioni-monumenti classici...varie  
394=Foto:uffici e deposito ferro(siderurgia commerciale)Ancona-Palazzo  
Trionfi,Ancona-Uffici finanziari,Ancona-Edif. Beni Stabili,P.zza

Esquilino - Roma

G.M. CXV (395-398)-CASSETTO

- 395=Foto:Ministero Marina Mercantile - Roma
- 396=Foto:Città Universitaria,Roma.
- 397=Foto:Policlínico Gemelli,Roma.
- 398=Foto:Progetto segreterie Università di Roma-Fotos plastico-Villa Uli-  
scia,Via Appia.-Serbatoio acqua Gorigliano;accuedotto pugliese-  
progetto ponte S.Nicolò,Firenze.

G.M. CXVI (399-412)-CASSETTO

- 399 = Edificio Uffici Finanziari,Ancona.(documenti vari)
- 400 = Impresa Uliscia:Villine Via Appia...(documenti vari e progetto)
- 40I = Concerse Cave Ardeatine-Roma 1946(documenti vari)
- 402 = EUR Palazzo Uffici-Salone del Consiglio Regionale (documenti e dise-  
gni vari)
- 403 = Menotti,Mestacciano(lettere e disegni)
- 404 = Mercato del pesce,Ancona(corrispondenze,convenzioni...documenti vari)
- 405 = Ancona,Quartiere CEP(foto,piano urbanistico...)
- 406 = " " " " " " " di massima)
- 407 = Entreprises Blaton-Aubert-Bruxelles(documenti vari)
- 408 = Ina Casa,Ancona(disegni vari,copie)
- 409 = Coop. Talia-Progetto di massima(copie varie)
- 4I0 = Raffineria Sadam(documenti vari)
- 4II = Università Policlinico(documenti vari)
- 4I2 = Ina Casa,Ancona,Brindisi(planimetrie e documenti vari)

G.M. CXVII (413-415)-CASSETTO

- 4I3 = Iesi,Scuola Media"Federico II"(copie disegni e documenti)
- 4I4 = Negativi
- 4I5 = Diapositive:centrali

G.M. CXVIII (416-419)-CASSETTO

- 4I6 = Iesi Scuola Media "Federico II"(copie disegni e documenti)
- 4I7 = Ina casa,Ancona-Quartiere CEP,Palombina Nuova:casa n.°6(copie dise-  
gni e note...)
- 4I8 = " " " " " " " :casan.°2(copie disegni  
e note,..)
- 4I9 = " " " " " " " :casan.°15(copie disegni  
e note...)

G.M. CXIX (420-426)-CASSETTO

- 420 = Ina casa, Ancona-Quartiere CEP, Palombina Nuova: casa n.°49-51-52  
(copie disegni, note...)
- 421 = " " " " " " " " : casa n.°14  
(copie disegni, note...)
- 422 = " " " " " " " " : case dal N°7 al n.°11  
(copie disegni, note...)
- 423 = " " " " " " " " : casa n.°17 (copie disegni, note...)
- 424 = " " " " " " " " : casa n.°16 (copie disegni, note...)
- 425 = " " " " " " " " : casa n.°28 bis  
(copie disegni, note...)
- 426 = " " " " " " " " : case dal n.°37 al n.°40 (copie disegni, note...)

G.M. CXX (427-430)-CASSETTO

- 427 = " " " " " " " " : casa n.°28 (copie disegni, note...)
- 428 = " " " " " " " " : casa n.°73 (copie disegni, note...)
- 429 = Ancona, CEP, Palombina Nuova: Chiesa Parrocchiale (copie disegni, note...)
- 430 = " " " " " " " " " " " " " "

G.M. CXXI (431-436)-CASSETTO

- 431 = Ancona, CEP, Palombina Nuova - Piano urbanistico (copie disegni, note...)
- 432 = " " " " " - Mercato, autorimessa, centro sociale (copie disegni, note...)
- 433 = " " " " " - Piano urbanistico di massima (copie disegni, note...)
- 434 = " " " " " " " " I edizioni (copie disegni, note...)
- 435 = Ancona, Ina casa Alle Grazie - Foto
- 436 = " Quartiere CEP foto

G.M. CXXII (437-443)-CASSETTO

- 437 = Ancona, Quartiere CEP, Palombina - Foto
- 438 = " Mercato del pesce (foto, pubblicazioni...)
- 439 = Ina casa, Ancona-Osimo, Lereto - Foto
- 440 = Ancona, Palazzo Trienfi, Galleria Almagià, Incis (foto)
- 441 = " " " varie (appunti, copie disegni, documenti...)
- 442 = Ina casa, Ancona, Palombina Nuova (relazioni, foto, schizzi prospettici)
- 443 = 1963-1966 Liceo Ginnasio Vasto (documenti vari)

G.M. CXXIII (444-450) - CASSETTO

- 444 = Firenze, Ponte S. Niccolò; Pisa, Ponte di Mezzo (foto, disegni, documenti...)
- 445 = Loreto, Piano Regolatore 1957 (documenti, copie disegni...)
- 446 = Ancona, Progetto ricostruzione Palazzo ex Ricetti (copie disegni, foto...)
- 447 = Foto varie
- 448 = Riunione Comitato Commissione Tecnica, 1953. (documenti vari)
- 449 = Villa Bassi, Roma (Foto)
- 450 = Dyckerhoff e Widmann-Monaco (copie disegni, articoli...)

G.M. CXXIV (451-454) - CASSETTO

- 451 = Villa Minucci, Via delle Fornaci (copie disegni, note...)
- 452 = Casetta al mare dei Monetti, Pratica di Mare 1953-1954 (disegni, copie, appunti...)
- 453 = Comune di Iesi, Piano Regolatore (disegni, documenti...)
- 454 = Comune di Iesi, Piano Regolatore: relazione (appunti, documenti...)



G.M. CXXV (455)-ROTOLO

455 = Almagià- Ancona (disegni)

G.M. CXXVI (456)-ROTOLO

456 = Fabbricate Mattiangeli, Terni; 1955 circa (lucidi)

G.M. CXXVII (457)-ROTOLO

457 = Proprietà Asseli-Riccione (lucidi)

G.M. CXXVIII (458)-ROTOLO

458 = Impresa Leoncini, Terni. (lucidi)

G.M. CXXIX (459)-ROTOLO

459 = Piano regolatore Ancona (lucidi e copie)

G.M. CXXX (460)-ROTOLO

460 = Ministero Marina Mercantile (lucidi)

G.M. CXXXI (461)-ROTOLO

461 = " " " "

G.M. CXXXII (462)-ROTOLO

462 = " " " "

G.M. CXXXIII (463)-ROTOLO

463 = Ancona, Palazzine (lucidi)

G.M. CXXXIV (464)-ROTOLO

464 = Ministero Marina Mercantile (lucidi)

G.M. CXXXV (465)-ROTOLO

465 = " " " (copie)

G.M. CXXXVI (466)-ROTOLO

466 = " " " (lucidi)





G.M. CXXXVII (467)-ROTOLO

467 = Fosse Ardeatine (lucidi)

G.M. CXXXVIII (468)-ROTOLO

468 = Ancona, Piano ricostruzione. (lucidi e copie)

G.M. CXXXIX (469)-ROTOLO

469 = Ancona, Palazzina. (lucidi)

G.M. CXL (470)-ROTOLO

470 = Ministero Marina Mercantile (lucido)

G.M. CXLI (471)-ROTOLO

471 = Terni, Stabile Mattiangeli (lucidi)

G.M. CXLII (472) ROTOLO

472 = Olanda, Villetta Dett. Bos (lucidi e copie)

G.M. CXLIII (473)-ROTOLO

473 = Terni, Casa in Via Battistini (lucidi)

G.M. CXLIV (474)-ROTOLO

474 = Opera S. Camillo, Via del Casaletto.

G.M. CXLV (475)-ROTOLO

475 = Terni, ricostruzione edificio per abitazione. (lucidi)

G.M. CXLVI (476)-ROTOLO

476 = Ospedali Coimbra e Lisbona (lucidi e copie)

G.M. CXLVII (477)-ROTOLO

477 = Università Cattolica (lucidi)

G.M. CXLVIII (478)-ROTOLO

478 = " " "

G.M. CXLIX (479)-ROTOLO

479 = " " "



G.M. CL (480)-ROTOLO

480 = Università Cattolica (lucidi)

G.M. CLI (481)-ROTOLO

481 = " " "

G.M. CLII (482)-ROTOLO

482 = " " "

G.M. CLIII (483)ROTOLO

483 = " " "

G.M. CLIV (484)-ROTOLO

484 = " " "

G.M. CLV (485)-ROTOLO

485 = " " "

G.M. CLVI (486)-ROTOLO

486 = " " "

G.M. CLVII (487)-ROTOLO

487 = " " "

G.M. CLVIII (488)-ROTOLO

488 = " " "

G.M. CLIX (489)-ROTOLO

489 = " " (copie)

G.M. CLX (490)-ROTOLO

490 = " " (lucidi)

G.M. CLXI (491)-ROTOLO

491 = " " "

G.M. CLXII (492)-ROTOLO

492 = " " "



G.M. CLXIII (493)-ROTOLO

493 = Università Cattolica (lucidi)

G.M. CLXIV (494)-ROTOLO

494 = " " "

G.M. CLXV (495)-ROTOLO

495 = " " "

G.M. CLXVI (496)-ROTOLO

496 = " " "

G.M. CLXVII (497)-ROTOLO

497 = Disegno per Prof. Remanini (copie)

G.M. CLXVIII (498)

498 = Università Cattolica (lucidi)

G.M. CLXIX (499)-ROTOLO

499 = " " "

G.M. CLXX (500)-ROTOLO

500 = " " "

G.M. CLXXI (501)-ROTOLO

501 = " " "

G.M. CLXXII (502)-ROTOLO

502 = " " "

G.M. CLXXIII (503)-ROTOLO

503 = " " "

G.M. CLXXIV (504)-ROTOLO

504 = " " "

G.M. CLXXV (505)-ROTOLO

505 = " " "



G.M. CLXXVI (506)-ROTOLO

506 = Università Cattolica (lucidi)

G.M. CLXXVII (507)-ROTOLO

507 = " " "

G.M. CLXXVIII (508)-ROTOLO

508 = " " "

G.M. CLXXIX (509) ROTOLO

509 = " " "

G.M. CLXXX (510)-ROTOLO

510 = " " "

G.M. CLXXXI (511)-ROTOLO

511 = " " (copie)

G.M. CLXXXII (512)-ROTOLO

512 = " " (lucidi)

G.M. CLXXXIII (513) ROTOLO

513 = " " "

G.M. CLXXXIV (514)-ROTOLO

514 = " " "

G.M. CLXXXV (515)-rotolo

515 = " " "

G.M. CLXXXVI (516)-ROTOLO

516 = " " "

G.M. CLXXXVII (517)-ROTOLO

517 = " " "

G.M. CLXXXVIII (518)-ROTOLO

518 = " " "





G.M. CLXXXIX (519)-ROTOLO

519 = Università Cattolica (lucidi)

G.M. CXC (520)-ROTOLO

520 = " " "

G.M. CXCI (521)-ROTOLO

521 = " " "

G.M. CXCVII (522)-ROTOLO

522 = " " " per pubblicazioni

G.M. CXCVIII (523) ROTOLO

523 = " " (lucidi)

G.M. CXCVIII (524)-ROTOLO

524 = " " "

G.M. CXCV (525)-ROTOLO

525 = " " "

G.M. CXCVI (526)-ROTOLO

526 " " (copie)

G.M. CXCVII (527)-ROTOLO

527 = " " (lucidi)

G.M. CXCVIII (528)-ROTOLO

528 = " " (copie e lucidi)

G.M. CXCVIII (529)-ROTOLO

529 = " " (lucidi)

G.M. CC (530)-ROTOLO

530 = " " "

G.M. CCI (531)-ROTOLO

531 = " " "

