

Archivio PAOLO MARCONI

ELENCO DEI DOCUMENTI RELATIVI AL LAVORO PROFESSIONALE
(1962-2013)

1962	Lamadacqua , (Noci. BA). Progetto esecutivo della Chiesa del Centro di Servizio "Lama d'Acqua" realizzato da Plinio Marconi, 1962.
1962	Saudi Arabia , Progetto per la Villa di S. A. R. il Principe Nawaf Ben Abdoulaziz Al Soud in Riyadh, con Marcello Petrucci, 1962.
1963-1964	Catanzaro , Quartiere CEP, in S. Antonio di Gagliano. Con Plinio Marconi, 1963-1964.
1964	Fuggi , Parco Cese. Recupero zona residenziale, 1964.
1965	Ariano Irpino , Rione Valle. Progetto di ristrutturazione edilizia, 1965.
1965	Cagliari , Teatro Municipale. Concorso di Progettazione con P. Portoghesi (capogruppo) e G. Zedda, 1965. All'interno: una cartella con lettere e diffide all'Ordine degli Architetti, a B. Zevi, P. Portoghesi, M. Dezzi Bardeschi.
1965	Cagliari , Palazzo Municipale di Via Roma. Consulenza e Direzione artistica del restauro, 1976-1985. Committente: Comune di Cagliari. All'interno: cartella con due Saggi di P. Marconi su "Architettura" n.109, 1964 e n.113, 1965.
1972-1980	Roma , Chiesa di Trinità dei Monti. Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e Direzione Lavori, con J. C. Rochette. Committente: Pieux Etablissements de la France à Rome et à Lorette, 1972-1980.
1972-1974	Anguillara Sabazia (RM) , Redazione del Piano Regolatore, 1972-1974.
1973	Pisa , La Torre pendente. Concorso Appalto Internazionale per il consolidamento della torre. Impresa Geosonda, 1973.
1973	Roma , via Monterone 12, angolo via Sinibaldi. Rifacimenti esterni. Abitazione di Fabrizio Apolloni, 1973.
1973-1979	Roma , Chiesa e Sacrestia di San Luigi dei Francesi. Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e Direzione Lavori. Committente: Pieux Etablissements de la France à Rome et à Lorette, 1973-1979.
1973-1975	Roma , Chiesa di San Luigi dei Lorenesi. 1) Restauro tetto e facciata. 2) Restauro appartamento del Cappellano della Chiesa. Committente: Pieux Etablissements de la France à Rome et à Lorette, 1973-1975.
1974	Roma , La Storta. Progetto di consolidamento del Casale dell'Aquila Nera per Paolo Montagna, 1974.
1974-1977	Roma , Palazzo del Burkardo. Restauro del Salone dei Manifesti, 1974-1977.
1975-1978	Roma , Ponte Milvio. Appalto Concorso per il restauro. Impresa Geosonda, 1975-1978.
1975	Campitello di Fassa (TN) , Ristrutturazione della casa di Jean Mathieu, 1975.
1976	Roma , Villa Bonaparte. Ambasciata della Francia presso la Santa Sede. Manutenzione. Committente: Pieux Etablissements de la France à Rome et à Lorette, 1976.
1976-1980	Roma , Chiesa e Convento di St. Paul's within the Walls. Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e Direzione Lavori, 1976-1980.
1977-1985	Trevignano Romano . Progetto di scogliera, Frangiflutti e Lungolago. Progettazione e Direzione Lavori, 1977-1985.
1978-???	Orvieto , La Rupe e Rocca medioevale. Concorso appalto. Direzione Artistica del restauro. Impresa Geosonda. Committente: Regione Lazio, 1978- (???)
1978-1980	Palermo , La Zisa. Direzione Artistica del Restauro per la ricostruzione, con G. Caronia. Committente: Comune di Palermo, 1978-1980.
1979-1982	Roma , Convento di Trinità dei Monti. 1) Restauro pavimentazione interna del Chiostro, 2) Casa del Cappellano, Monsignor Jean François Arrighi. Committente: Pieux Etablissements de la France à Rome et à Lorette, 1979-1982.
1980	Tivoli , Ponte Lucano e Mausoleo dei Plautii. Consulenza per Concorso appalto, 1980.
1980-1981	Roma , Villa Lante al Gianicolo. Progetto preliminare, definitivo e Direzione lavori 1) Loggia, 1971-72. 2) Esterni, 1980-1981. Committente: Institutum Romanum Finlandiae (Ambasciata di Finlandia presso la Santa Sede).
1981	Cairo (Egitto) , Studio per il Restauro della Cittadella, 1981.
1982-1983	Roma , Chiesa di San Giovannino della Pigna. Restauro della facciata. Committente: Vicariato di Roma, 1982-1983.
1982-1985	Atessa (CH) , Palazzo Municipale e Teatro annesso. Progetto di restauro e Direzione dei lavori, con T. Carunchio. Committente: Comune di Atessa, 1982-1985.
1983-1984	Roma , Piazza San Eustachio. Rifacimento esterno dell'edificio all'angolo di via della Palombella, 1983-1984.
1983-1989	Roma , Palazzo Nardini in Via del Governo Vecchio. Progetto di restauro per la trasformazione

	dell'edificio come sede dell'Archivio Capitolino, con G. Caniggia. Committente: Comune di Roma, 1983-1989.
1983-1994	Caltagirone (CT) , ex Ospedale delle Donne. Progetto di Restauro e Direzione dei lavori, con M. Zampilli e altri, 1983-1994.
1984	Siena , Torre del Mangia. Concorso appalto, 1984
1984-1985	Roma , Terme di Caracalla. Consulenza e Direzione Artistica del restauro delle mura perimetrali. Committente: Soprintendenza Archeologica di Roma, 1984-1985.
1984-1994	Brescia , Il Broletto, Fabbricato di Nord Est, Angolo di Sud Est (ex Ufficio d'Igiene) e Biblioteca. Direzione artistica del restauro, con G. Caniggia, M. Zampilli. Committente: Comune di Brescia, 1984-1994.
1985	Castiglione del Lago (PG) . Sopralluogo e relazione per il progetto di recupero del Palazzo della Corgna , con G. Urbani, 1985.
1986-1988	Sant'Angelo dei Lombardi (AV) , Chiesa di S. Antonino, Cattedrale. Ricostruzione delle volte e dei tetti della Cattedrale distrutta dal terremoto del 1980, 1986-1988 (con tavole e rilievi del 1982).
1987-1990	Terracina (LT) . Palazzo Braschi e Palazzo della Bonificazione Pontina. Progetto di restauro, con P. Rocchi, M. Zampilli, 1987-1990.
1987-1990	Roma , Consorzio ILGI e Progetto Donna, 1987-1990.
1988	Poggibonsi , Fortezza Medicea. Consulenza per il restauro con A.M. Racheli, F.P. Fiore, 1988.
1988	Teramo , Palazzo di Giustizia. Perizia d'Ufficio nella Causa civile fra l'architetto Gaetano Imperato (vincitore del Concorso di Progettazione insieme a G. Caniggia, deceduto nel 1987) e il Comune di Teramo sull'esecuzione dei lavori, 1988.
1989-1991	Roma , Policlinico Umberto I. Consulenza per i lavori di manutenzione facciate. Trasformazione e riattamento Cliniche Chirurgia IV e Medica III. Committente: Amministrazione Policlinico Umberto I di Roma, 1989-1991.
1989-1990	Quito (Equador) . Progetto di restauro della Chiesa della Compagnia di Gesù. Committente: Ministero degli Affari Esteri, 1989-1990.
1989-1997	Palermo . Manuale del Recupero della Città di Palermo, con F. Giovanetti. Committente: Comune di Palermo, Flaccovio Editore, 1989-1997.
1989-2002	Macerata , Palazzo Buonaccorsi. Progetto esecutivo di Restauro, con M. Zampilli e altri. Committente: Comune di Macerata, 1989-2002.
1990	Roma , Tor di Nona. Consulenza per i lavori di trasformazione edilizia del complesso. Committente: Comune di Roma e I.A.C.P., 1990.
1990-1991	Benevento , Teatro Comunale. Gara esplorativa preliminare per l'affidamento in concessione dei lavori di recupero del teatro. Progetto architettonico, con M. Zampilli e altri. Impresa Fondedile, 1990-1991.
1990-1992	Caltagirone , Cimitero. Progetto della Cappella, 1990-1992.
1990-1995	Cefalù (PA) , La Cattedrale. Progetto di restauro esecutivo e Direzione lavori con S. Boscarino e altri. Committente: Regione Sicilia, 1990-1995.
1990-1997	Palermo , Chiesa Santa Maria Valverde. Progettazione e Direzione dei lavori di restauro interni e esterni. Committente: Comune di Palermo, 1990-1997.
1990-2009	Trapani , Palazzo Riccio di San Gioacchino. Progettista Incaricato-Capogruppo e Direzione Lavori, con P. Maitese, M. Zampilli e altri. Committente: Amministrazione Provinciale di Trapani, 1990-2009.
1991	Benevento . Palazzo Paolo V. 1) Progetto di restauro di G. Caniggia, 1986. 2) Progetto e diapositive, 1991.
1991	Reggio Calabria , Castello di Sant'Aniceto. Consulenza con R. Russo e M. Delfino. Impresa Italo Marin, 1991. Documentazione insufficiente per esito incarico.
1991	Rieti , ex Convento di Santa Lucia. Concorso appalto, 1991.
1991-1992	Roma , Ministero degli Affari Esteri e Ministero della Università e Ricerca. Membro della Commissione per la Cooperazione con i P.V.S (paesi in via di sviluppo) 1991-1992.
1992	Castiglione in Teverina (VT) , Chiesa di San Giovanni Battista, 1992.
1992-1996	Roma , 1) Palazzo di Giustizia, Direzione Artistica del restauro, 1992-1996. 2) Biblioteca Nazionale Giuridica del Palazzo di Giustizia, Direzione Artistica, 2001.
1992-1993	Istanbul (Turchia) , Villa Terapya, Sede della Residenza estiva dell'Ambasciata Italiana. Progetto di restauro e Programma per la creazione di un centro di formazione, con V. Franchetti Pardo, A. Pugliano, M. Zampilli. Committente: Ministero degli Affari Esteri D.G.C.S., 1992-1993.
1993	Livorno . Concorso per la sistemazione del Mercato coperto, 1993.
1993	Magliano Sabina (RM) . Piano di arredo urbano del Centro Storico, 1993 (cartella con 59 diapositive).
1993-1995	Roma , Facoltà di Magistero in piazza dell'Esedra. Programma di manutenzione e riuso, con A. Pugliano. Committente: Rettorato Roma Tre, 1993-1995.
1993-1997	Brescia , Chiesa di San Barnaba. Trasformazione della Chiesa in Auditorium di Musica Classica. Progettista incaricato e Direzione artistica, 1993-1997.

1994	Portocannone (CB) , Palazzo Tanasso, Richiesta di consulenza per il restauro, 1994.
1994-1997	Genazzano (RM) , Palazzo Colonna, Progetto definitivo e esecutivo per la trasformazione in Museo di Arte contemporanea del Palazzo, con C. Panepuccia, M. Zampilli e altri. Committente: Comune di Genazzano e Regione Lazio, 1994-1997.
1994-2001	Palermo , Palazzo Galletti a Piazza Marina, Progetto di restauro e riuso del Palazzo sede degli Uffici comunali, con M. Zampilli. Committente: Comune di Palermo, 1994-2001.
1994-???	Roma , Chiesa di Santa Maria in Domnica alla Navicella. Concorso, 1994-???
1994-1995	Roma , Tevere. Progetto per il recupero e la valorizzazione delle aree di Lungotevere. Concorso appalto. Impresa Fioravanti, 1994-1995.
1995	Alcamo , Castello dei Conti di Modica. Progettazione Preliminare, Esecutiva e Direzione lavori per la destinazione del Castello a Sede Museale, con G. Cataldo, G. Saporito, M. Zampilli e altri. Committente: Regione Sicilia, 1988-1997. Membro della commissione giudicatrice del Concorso Piazza della Repubblica, 1995.
1995	Castelnuovo di Porto . Parere sul migliore utilizzo della Rocca, 1995.
1995-1996	Ferrara , Castello Estense. Direzione artistica per la trasformazione museale, 1995-1996.
1995-1996	Roma , Palazzo Braschi, Progetto di restauro, 1995-1996.
1995-1997	Trieste , Palazzo Morpurgo. Perizia giurata al T.A.R. del Lazio in favore dell'Impresa Setten nel ricorso contro il Ministero dei Beni Culturali e l'Impresa Paolucci per la mancata aggiudicazione della gara nel concorso appalto per i Lavori di ristrutturazione del Palazzo da adibire a nuova sede della Biblioteca Statale del Popolo, 1995-1997.
1996	Modena , membro della Commissione giudicatrice per il Concorso di idee "Area ex A.M.C.M." 1996.
1996	Roma , Castel Sant'Angelo. Consulenza e Studio storico sulle preesistenze edilizie antiche, medioevali e moderne situate nell'area golendale del fiume Tevere, nel tratto interessato dal Sottovia di Castel Sant'Angelo. Committente: Ministero dei Lavori Pubblici, Provveditorato Regionale alle OO. PP., con A. M. Racheli, 1996.
1996-1997	Roma , Galleria Principe Amedeo. Consulenza per indagine storica e archeologica per l'adeguamento della Galleria. Committente: Ministero dei Lavori Pubblici, Provveditorato Regionale alle OO.PP. per il Lazio, 1996-1997.
1996-1998	Perugia , Fontana Maggiore. Progetto esecutivo di restauro e consolidamento, con A. Pugliano, 1996-1998.
1996-1998	Piombino , Castello. Consulente del progetto esecutivo del Restauro del Castello e della Fortezza, con C. Melograni, M. Zampilli e altri. Committenza: Comune di Piombino, 1996-1998.
1997	Roma , Palazzo Lovatelli, Progetto di restauro definitivo e esecutivo, con M. Zampilli e altri. Committente: Comune di Roma, 1997.
1997-1998	Roma , Palazzo Venezia. Consulenza per il restauro del Complesso Monumentale di Palazzo Venezia. Committenza: Soprintendenza ai Beni Architettonici di Roma (Francesco Zurli). Impresa Pouchain e Rocchi, 1997-1998.
1997-1999	Roma , Villa Torlonia. Progetto preliminare di restauro della Limonaia, del Villino Medioevale, della Serra Moresca e delle Scuderie vecchie, con M. Zampilli e altri. Committente: Comune di Roma e Risorse per Roma S.p.A., 1997-1999.
1997-2000	Roma , Ospedale di Santo Spirito in Sassia, Corsia Sistina. Progetto per un centro temporaneo di accoglienza dei Pellegrini nell'area della Basilica di San Pietro, 1997-2000 e 2006-2008.
1997-1999	Fara Sabina , Abbazia di Farfa. Progetto di restauro dell'Abbazia carolingia e sistemazione ambientale del Borgo medioevale (Capogruppo), con I. Pizzetti e altri, 1997-1999.
1997-2001	Ankara (Turchia) , Tempio di Augusto, Progetto Ancyra. Progetto preliminare di restauro dell'Epigrafe e di salvaguardia dell'intero <i>Monumentum Ancyrianum</i> rispetto agli agenti atmosferici e al rischio sismico. Convenzione Università di Trieste - Terza Università degli Studi di Roma, 1997-2001.
1998-1999	Roma , "Colore di Roma". Studi e redazione della Guida alla progettazione e all'esecuzione delle tinteggiature dei prospetti dell'edilizia urbana della Città di Roma, 1998-1999.
1998-1999	Catania , Manuale del Recupero, 1998-1999.
1998-2000	Pompei , Casa delle Nozze d'Argento. Progetto Preliminare ed Esecutivo del restauro e della destinazione museale, con A. Pugliano. Committente: Kress Foundation e Soprintendenza Archeologica di Pompei, 1998-2000.
1999-2001	Cannobio (VB) , Castelli di Cannero, Lago Maggiore. Consulenza artistica per il Progetto di restauro e risanamento conservativo, con M. Zampilli e altri. Impresa Luraschi, 1999-2001.
1999-2007	Noto , Chiesa Madre di San Nicolò. Consulenza per il Restauro con L. Marchetti, V. Sgarbi. Committente: protezione Civile, 1999-2007.
1999-2011	Torino , La Venaria Reale, Citroniera e Scuderia. Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e Direzione lavori (Capogruppo), con G. Battista, S. D'Agostino, M. R. Migliore e altri. Committente: Ministero dei beni Culturali e Regione Piemonte Progetto "La Venaria Reale", 1999-2011.

2000	Genova, Quartiere Galata. Membro della Giuria per il restauro e allestimento a "Musci del Mare e della Navigazione, 2000.
2000	Mussomeli (CL), Castello (Studio con antica documentazione per rilievo), 2000.
2000	Roma, Palazzo Caccialupi, vicolo Savelli, 48. Arbitrato comparativo progetti F. Serventi e V. Ceradini. Committente: Amministrazione del condominio, 2000.
2002	Roma, Casino di San Pio V. Consulenza storico-critica, con F. Geremia, 2002.
2002	Roma, Chiesa di San Pancrazio. Consulenza tecnico-scientifica e Progetto di restauro. Convenzione tra la Soprintendenza B. A. Lazio e Università D. I. P. S. A., 2002.
2002	Roma, EUR, Palazzo della Civiltà Italiana, concorso appalto, 2002.
2002	Civitavecchia, Porto. Concorso di progettazione per la realizzazione del restauro e la valorizzazione del Porto. Committente: Risorse per Roma, 2002.
2002	Fano. Concorso per l'incarico di Progettazione e direzione lavori per il recupero di Immobili vincolati del Centro Storico, 2002.
2002-2003	Roma, I.U.S.M Istituto Universitario di Scienze Motorie, "Palestre femminili". Progettazione per la riqualificazione della Sede, 2002-2003.
2002-2003	Zagarolo, Palazzo Rospigliosi. Richiesta parere su progetto di restauro. Solo documentazione, 2002-2003.
2002-2004	Parma, Chiesa di San Francesco del Prato. Progetto di restauro preliminare, esecutivo. Capogruppo con M. Zampilli e altri. Committenti: Ordine dei frati Minori Conventuali di Parma e Bologna, 2002-2004.
2002-2006	Roma, ex Mattatoio di Testaccio. Consulenza restauro artistico e ripristino funzionale, sistemazione Facoltà Architettura, con A. Pugliano, A. M. Racheli. Committenza: Soprintendenza per i Beni Architettonici e il Paesaggio programma relativo ai fondi provenienti dal Giuoco del Lotto, 2002-2006.
2003	Roma, Palazzo di Spagna. Progetto di riqualificazione e pedonalizzazione della Scuola di Storia e Archeologia. Committente: Ambasciata di Spagna presso la Santa Sede, 2003.
2003	Roma, 1) Il Vittoriano, studi e ricerche. 2) Concorso appalto. Impresa Gherardi, 2003
2003-2004	Napoli, Certosa di San Martino. Concorso per l'affidamento dei servizi di Ingegneria connessi all'esecuzione dei lavori della struttura museale del Castello, con G. Battista e altri, 2003-2004.
2003-2005	Vicenza, Basilica palladiana. Progetto definitivo, esecutivo, e Direzione lavori con E. Vassallo. Committente: Comune di Vicenza, 2003-2005
2004-2005	Napoli, Castel S. Elmo. Concorso di progettazione per il Restauro e Recupero funzionale nella struttura museale. Committenza: Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano con G. Battista e altri, 2004-2005.
2005-2006	Torino, Teatro Carignano. Progettazione, definitiva, esecutiva del Recupero Architettonico e Impiantistico del Teatro (Capogruppo) con G. Battista, Migliore Stass e altri. Committente: Associazione Teatro Stabile Torino, 2005-2006.
2005-2008	Ferrara, Castello Estense. Consulenza per la progettazione esecutiva dei lavori di restauro dei Camerini del Principe nella via Coperta del Castello, con M. Grimaldi, 2005-2008.
2006	Roma, Augusteo. Concorso Internazionale per il Mausoleo di Augusto e Piazza Augusto Imperatore, con P. Portoghesi, C. Aymonino, 2006.
2006	Roma, Palazzo Blumenthail in Via Vittorio Colonna. Consulenza per il restauro degli esterni e interni. Committente: Agenzia del Demanio, 2006.
2006	Bari, Teatro Margherita. Consulenza per il Restauro e recupero funzionale del Complesso monumentale. Committente: Società Arthèsia, 2006.
2006	Pozzuoli, Tempio-Duomo, Concorso Internazionale in due fasi di progettazione preliminare del restauro del Tempio-Cattedrale del Rione Terra, con G. Battista e altri, 2003-2004. 2) Mostra dei progetti, 2006.
2006-2007	Montecchio (TR), Castello Baschi di Camaro. Consulente tecnico generale del Progetto di riuso e valorizzazione del Castello. Incaricato dal proprietario E. Volpetti, 2006-2007.
2007	Bari, Museo Archeologico di Santa Scolastica. Concorso Internazionale di progettazione con G. Battista, C. D'Amato e altri, 2007.
2007	Bari, Teatro Petruzzelli. Concorso Internazionale con G. Battista e altri, 2007.
2007	Colle di Val d'Elsa (SI). Progetto e Direzione lavori per il piano di recupero e restauro della "Ex palazzina Viaggiatori" della Stazione ferroviaria, 2007.
2007-2009	Torino, Museo delle Antichità Egizie. Progetto di Rifunionalizzazione, Restauro, Ampliamento, con Isola Architetti, G. Battista, C. Aymonino e altri. Committente: Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino, 2007-2009, in corso d'opera.
2008	Maser (TV), Tempio Barbaro. Progetto preliminare ed esecutivo, con E. Vassallo e altri. Committente: Veneto Banca Holding, 2008 (in corso d'opera).
2008	Milano, Garage Traversi. Consulenza per la Predisposizione del Bando di Concorso per la ristrutturazione urbanistico/edilizia dell'edificio. Committente: Gruppo Zurino, 2008.
2008-2009	Roma, Via Giulia. 1) Consulente storico per il Piano Particolareggiato dell'area compresa tra via Giulia,

	via della Moretta, vicolo del Malpasso. 1994. 2) Master Europeo Restauro, Università di Roma, Facoltà di Architettura. Anno Accademico 1998/1999. 3) Membro della Commissione (Marzano) per il Futuro di Roma Capitale. Proposta per la sistemazione dell'area in via Giulia, 2008-2009.
2009	Roma , Piazza San Silvestro. Consulenza per il progetto di qualificazione e pedonalizzazione della Piazza. Committente: Comune di Roma, Zetema, Ufficio per la Città Storica , 2009.
2008-2009	Istanbul (Turchia) . Hagia Irene. Consulenza per il Progetto di restauro della Chiesa, con G. Croci. Committente: Ministry of Culture and Tourism Republic of Turkey , 2008-2009.
2009-2010	Lucera (FG) . Castello federiciano. Progettazione preliminare per l'intervento di sistemazione, allestimento e valorizzazione del Castello e della Fortezza Sveva Angioina, con M. Grimaldi e altri. Committente: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia 2009-2010.
2010	Tolentino (MC) , Teatro Vaccaj. Concorso appalto per il ripristino e recupero del teatro, con M. Grimaldi. Impresa Lattanzi . Committente: Regione Marche , 2010.
2010	Cortona , Convento Santa Croce. Consulenza per il restauro, 2010.
2010-2011	L'Aquila , Convento francescano di Santa Chiara. Progetto di restauro, 2010-2011.
2011	Roma , Colosseo, Concorso Internazionale per il restauro del prospetto settentrionale e di quello meridionale e cancellata a chiusura delle fornici del 1° ordine, 2011.
2011-2013	Roma , Città del Vaticano. Cortile dei Pappagalli. 2011-2013 (in corso).
2012	L'Aquila , Chiesa di San Gregorio Magno. Concorso di idee per il restauro, con M. Grimaldi, 2012.

VISTO



IL DIRETTORE REGIONALE
Arch. Federica Galloni